

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE EMPLEO Y SEGURIDAD SOCIAL

599 *Resolución de 28 de diciembre de 2015, de la Dirección General de Empleo, por la que se registran y publican los Acuerdos de prórroga y tablas salariales del año 2016 del II Convenio colectivo de la industria de producción audiovisual (técnicos).*

Visto el texto del acta de fecha 27 de noviembre de 2015 donde se recogen los acuerdos de prórroga y tablas salariales del año 2016 del II Convenio colectivo de la industria de producción audiovisual (técnicos) (código de convenio n.º: 99012985012002) que fue suscrito de una parte, por la Asociación empresarial FAPAE en representación de las empresas del sector, y de otra, por las organizaciones sindicales UGT, CC.OO. y CGT en representación de los trabajadores afectados, y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 90, apartados 2 y 3, de la Ley del Estatuto de los Trabajadores, Texto Refundido aprobado por Real Decreto Legislativo 2/2015, de 23 de octubre, y en el Real Decreto 713/2010, de 28 de mayo, sobre registro y depósito de convenios y acuerdos colectivos de trabajo,

Esta Dirección General de Empleo resuelve:

Primero.

Ordenar la inscripción de los citados acuerdos en el correspondiente Registro de convenios y acuerdos colectivos de trabajo con funcionamiento a través de medios electrónicos de este Centro Directivo, con notificación a la Comisión Negociadora.

Segundo.

Disponer su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Madrid, 28 de diciembre de 2015.—El Director General de Empleo, Xavier Jean Braulio Thibault Aranda.

ACTA DE LA COMISIÓN NEGOCIADORA DEL II CONVENIO COLECTIVO DE LA INDUSTRIA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL (TÉCNICOS)

Por la representación empresarial:

FAPAE:

Ramón Colom Esmatges.

Mabel Klimt Yusti.

Por la representación sindical:

UGT:

José María García González.

Juan José Martínez Tintero.

Carlos Blázquez Pérez.

CC.OO.:

Cristina Bermejo Toro.

CGT:

Alberto Gómez Ramírez.

En Pozuelo de Alarcón, a 27 de noviembre de 2015, se reúnen los integrantes de la comisión negociadora del II convenio colectivo de la industria de producción audiovisual, cuyos nombres al margen se relacionan.

Se comunica al sindicato CGT, al acreditar más de un 10% de representación en el convenio, la reunión de esta comisión negociadora para que puedan incorporarse a la misma como miembros de pleno derecho, siendo la representatividad de cada sindicato la que legítimamente ostenta y ostentando entre los tres sindicatos la legitimidad plena y necesaria al igual que la patronal.

Tras debatir sobre la situación del sector y de su regulación en el convenio colectivo, los presentes, por unanimidad, adoptan los siguientes acuerdos:

I. Prorrogar el II convenio colectivo de la industria de producción audiovisual (técnicos) hasta el 31 de diciembre de 2016.

II. Fijar un calendario de reuniones durante el 2016 con el objetivo de iniciar los trabajos de negociación, quedando para la siguiente reunión el nombramiento de sus componentes titulares y composición numérica, en orden a alcanzar un acuerdo que permita a las partes firmar el texto del III convenio colectivo de la industria de producción audiovisual, con la intención de que pueda entrar en vigor el 1 de enero de 2017. Con este fin, se acuerda mantener dos reuniones mensuales, quedando fijada la primera reunión para el 13 de enero de 2016.

III. Aprobar las tablas salariales para el año 2016 que figuran como Anexo I.1 al Anexo I.4 y Anexo II del presente documento. Las mismas incorporan un incremento de un 1,5% sobre las tablas salariales del año 2015, en los términos del III Acuerdo para el empleo y la Negociación Colectiva 2015, 2016, 2017 suscrito entre CEOE, CEPYME, UGT y CC.OO.

IV. La fecha para la aplicación de estas tablas salariales será el 1 de enero de 2016, con independencia de su fecha de publicación en el BOE.

V. Se acuerda facultar a UGT en la persona de D. Juan José Martínez Tendero, para que se encargue de los consiguientes trámites de registro y solicite la publicación de las mencionadas tablas, a sus efectos.

No habiendo más asuntos que tratar, se procede a levantar la sesión, procediéndose a la redacción de la presente acta que es firmada por todos los presentes, siendo las 14 horas.

ANEXO I.1

TÉCNICOS EN PRODUCCIONES CUYA EXPLOTACIÓN PRIMARIA SEA SU EXPLOTACIÓN EN SALAS CINEMATOGRAFICAS

Tablas salariales año 2016

El salario semanal incluye la prorrata de pagas extraordinarias y la compensación económica de las vacaciones.

El salario mensual incluye la prorrata de pagas extraordinarias y la compensación económica de las vacaciones.

Se incrementa el 1,5% sobre las tablas salariales del año 2015

Categorías profesionales	Salario base			
	Semana	Semana 45 horas 1,3	Semana 50 horas 1,533	Mes 3,75
<i>Equipo de Producción</i>				
A) Producción:				
Director de Producción.	1.024,10	1.331,34	1.569,96	3.838,69
Jefe de Producción.	783,14	1.018,08	1.200,55	2.935,47

Categorías profesionales	Salario base			
	Semana	Semana 45 horas 1,3	Semana 50 horas 1,533	Mes 3,75
Ayudante de Producción	460,79	599,03	706,40	1.727,21
Auxiliar de Producción	246,98	321,08	378,62	925,78
Secretaria/o de Producción	276,48	359,42	423,84	1.036,32
B) Dirección:				
Primer Ayudante de Dirección	761,07	989,40	1.166,73	2.852,76
Supervisor de Continuidad/Script	460,79	599,03	706,40	1.727,21
Segundo Ayudante de Dirección	313,26	407,23	480,22	1.174,18
Auxiliar de Dirección	246,98	321,08	378,62	925,78
<i>Equipo de Casting</i>				
Director de Casting	506,87	658,93	777,03	1.899,92
Ayudante de Casting	313,26	407,23	480,22	1.174,18
<i>Equipo de Cámara</i>				
Director de Fotografía	876,24	1.139,11	1.343,28	3.284,44
Operador Especialista de Cámara (steadycam, submarina)	613,37	797,37	940,29	2.299,11
Operador de Cámara	613,37	797,37	940,29	2.299,11
Primer Ayudante de Cámara/Foquista	470,98	612,27	722,01	1.765,39
Auxiliar de Cámara	246,98	321,08	378,62	925,78
Foto-Fija	306,69	398,69	470,15	1.149,56
<i>Equipo de Sonido</i>				
Jefe de Sonido	602,41	783,14	923,50	2.258,05
Ayudante de Sonido	470,98	612,27	722,01	1.765,39
Auxiliar de Sonido	246,98	321,08	378,62	925,78
<i>Equipo de Iluminación</i>				
Jefe de Eléctricos	383,35	498,37	587,69	1.436,95
Eléctrico	306,69	398,69	470,15	1.149,56
Ayudante de Eléctrico	246,98	321,08	378,62	925,78
<i>Equipo de Maquinistas</i>				
Jefe de Maquinistas	372,40	484,12	570,89	1.395,89
Maquinista/Gruista	306,69	398,69	470,15	1.149,56
Ayudante de Maquinista	246,98	321,08	378,62	925,78
<i>Equipo de Decoración</i>				
Director de Arte	876,24	1.139,11	1.343,28	3.284,44
Decorador	711,94	925,53	1.091,42	2.668,61
Regidor	457,71	595,02	701,66	1.715,63
Ayudante de Decoración	328,59	427,16	503,73	1.231,66
<i>Equipo de Ambientación/Atrezzo</i>				
Ambientador	506,87	658,93	777,03	1.899,92
Attrezzista	414,71	539,13	635,76	1.554,48
Ayudante de Ambientación	273,82	355,97	419,77	1.026,39
Carpintero/Pintor de Rodaje	304,12	395,36	466,22	1.139,96
Asistencia de Rodaje	246,98	321,08	378,62	925,78
Ayudante de Atrezzo	246,98	321,08	378,62	925,78
Auxiliar de Ambientación	246,98	321,08	378,62	925,78

Categorías profesionales	Salario base			
	Semana	Semana 45 horas 1,3	Semana 50 horas 1,533	Mes 3,75
<i>Equipo de Construcción</i>				
Jefe de Construcción	372,40	484,12	570,89	1.395,89
Jefe de Carpintería	324,40	421,72	497,31	1.215,95
Jefe de Pintura/Empapelado	324,40	421,72	497,31	1.215,95
Jefe de Modelaje	324,40	421,72	497,31	1.215,95
Constructor de Atrezzo	304,12	395,36	466,22	1.139,96
Carpintero	304,12	395,36	466,22	1.139,96
Pintor/Empapelador	304,12	395,36	466,22	1.139,96
Modelador	304,12	395,36	466,22	1.139,96
<i>Equipo de Vestuario</i>				
Figurinista	602,41	783,14	923,50	2.258,05
Estilista	460,79	599,03	706,40	1.727,21
Ayudante de Estilismo/ Ayudante de Figurinista	304,12	395,36	466,22	1.139,96
Jefe de Sastrería	414,71	539,13	635,76	1.554,48
Ayudante de Sastrería	304,12	395,36	466,22	1.139,96
Sastre	304,12	395,36	466,22	1.139,96
<i>Equipo de Maquillaje y Peluquería</i>				
A) Maquillaje:				
Jefe de Maquillaje	506,87	658,93	777,03	1.899,92
Ayudante de Maquillaje	328,59	427,16	503,73	1.231,66
Auxiliar de Maquillaje	246,98	321,08	378,62	925,78
B) Peluquería:				
Jefe de Peluquería	460,79	599,03	706,40	1.727,21
Ayudante de Peluquería	306,69	398,69	470,15	1.149,56
Auxiliar de Peluquería	246,98	321,08	378,62	925,78
<i>Equipo de Montaje</i>				
Montador de Imagen	753,45	979,49	1.155,04	2.824,19
Ayudante de Montaje de Imagen	328,59	427,16	503,73	1.231,66
Auxiliar de Montaje de Imagen	246,98	321,08	378,62	925,78
Montador de Sonido	492,88	640,75	755,59	1.847,49
Ayudante de Montaje de Sonido	246,98	321,08	378,62	925,78
<i>Equipo de Contabilidad</i>				
Contable de Producción	470,98	612,27	722,01	1.765,39
Ayudante de Contabilidad	284,78	370,21	436,56	1.067,44
Cajero/Pagador	262,87	341,73	402,98	985,33
Auxiliar administrativo	246,98	321,08	378,62	925,78
Meritorios	216,57	281,54	332,01	811,79

ANEXO I.2

TÉCNICOS EN PRODUCCIONES CUYA EXPLOTACIÓN PRIMARIA
SEA SU EXPLOTACIÓN EN SALAS CINEMATográfICAS BAJO PRESUPUESTO

Tablas salariales año 2016

Esta tabla salarial será aplicable únicamente a producciones cinematográficas con un presupuesto que, según criterio del ICAA, sea considerado en la categoría de «bajo presupuesto».

El salario semanal incluye la prorrata de pagas extraordinarias y la compensación económica de las vacaciones.

El salario mensual incluye la prorrata de pagas extraordinarias y la compensación económica de las vacaciones.

Se incrementa el 1,5% sobre las tablas salariales del año 2015

Categorías profesionales	Salario base			
	Semana	Semana 45 horas 1,3	Semana 50 horas 1,533	Mes 3,75
<i>Equipo de Producción</i>				
A) Producción:				
Director de Producción	845,96	1.099,75	1.296,86	3.170,95
Jefe de Producción	646,92	840,99	991,72	2.424,86
Ayudante de Producción	391,67	509,18	600,44	1.468,12
Auxiliar de Producción	246,98	321,08	378,62	925,78
Secretaria/o de Producción	246,98	321,08	378,62	925,78
B) Dirección:				
Primer Ayudante de Dirección	646,92	840,99	991,72	2.424,86
Supervisor de Continuidad/Script	391,67	509,18	600,44	1.468,12
Segundo Ayudante de Dirección	258,76	336,39	396,69	969,93
Auxiliar de Dirección	246,98	321,08	378,62	925,78
<i>Equipo de Casting</i>				
Director de Casting	430,84	560,09	660,48	1.614,94
Ayudante de Casting	258,76	336,39	396,69	969,93
<i>Equipo de Cámara</i>				
Director de Fotografía	723,81	940,96	1.109,61	2.713,09
Operador Especialista de Cámara (steadycam, submarina)	506,67	658,67	776,72	1.899,17
Operador de Cámara	506,67	658,67	776,72	1.899,17
Primer Ayudante de Cámara/Foquista	389,05	505,77	596,41	1.458,28
Auxiliar de Cámara	246,98	321,08	378,62	925,78
Foto-Fija	253,33	329,34	388,37	949,58
<i>Equipo de Sonido</i>				
Jefe de Sonido	497,62	646,91	762,85	1.865,24
Ayudante de Sonido	389,05	505,77	596,41	1.458,28
Auxiliar de Sonido	246,98	321,08	378,62	925,78
<i>Equipo de Iluminación</i>				
Jefe de Eléctricos	316,67	411,66	485,45	1.186,97
Eléctrico	253,33	329,34	388,37	949,58
Ayudante de Eléctrico	246,98	321,08	378,62	925,78

Categorías profesionales	Salario base			
	Semana	Semana 45 horas 1,3	Semana 50 horas 1,533	Mes 3,75
<i>Equipo de Maquinistas</i>				
Jefe de Maquinistas	307,63	399,91	471,59	1.153,08
Maquinista/Gruista	253,33	329,34	388,37	949,58
Ayudante de Maquinista	246,98	321,08	378,62	925,78
<i>Equipo de Decoración</i>				
Director de Arte	640,44	832,57	981,79	2.400,57
Decorador	588,10	764,53	901,56	2.204,40
Regidor	389,05	505,77	596,41	1.458,28
Ayudante de Decoración	271,43	352,87	416,11	1.017,43
<i>Equipo de Ambientación/Atrezzo</i>				
Ambientador	430,84	560,09	660,48	1.614,94
Attrezzista	352,51	458,26	540,39	1.321,31
Ayudante de Ambientación	246,98	321,08	378,62	925,78
Carpintero/Pintor de Rodaje	258,50	336,06	396,29	968,96
Asistencia de Rodaje	246,98	321,08	378,62	925,78
Ayudante de Atrezzo	246,98	321,08	378,62	925,78
Auxiliar de Ambientación	246,98	321,08	378,62	925,78
<i>Equipo de Construcción</i>				
Jefe de Construcción	307,63	399,91	471,59	1.153,08
Jefe de Carpintería	275,74	358,46	422,70	1.033,56
Jefe de Pintura/Empapelado	275,74	358,46	422,70	1.033,56
Jefe de Modelaje	275,74	358,46	422,70	1.033,56
Constructor de Atrezzo	258,50	336,06	396,29	968,96
Carpintero	258,50	336,06	396,29	968,96
Pintor/Empapelador	258,50	336,06	396,29	968,96
Modelador	258,50	336,06	396,29	968,96
<i>Equipo de Vestuario</i>				
Figurinista	497,62	646,91	762,85	1.865,24
Estilista	391,67	509,18	600,44	1.468,12
Ayudante de Estilismo/ Ayudante de Figurinista	258,50	336,06	396,29	968,96
Jefe de Sastrería	352,51	458,26	540,39	1.321,31
Ayudante de Sastrería	258,50	336,06	396,29	968,96
Sastre	258,50	336,06	396,29	968,96
<i>Equipo de Maquillaje y Peluquería</i>				
A) Maquillaje:				
Jefe de Maquillaje	430,84	560,09	660,48	1.614,94
Ayudante de Maquillaje	271,43	352,87	416,11	1.017,43
Auxiliar de Maquillaje	246,98	321,08	378,62	925,78
B) Peluquería:				
Jefe de Peluquería	391,67	509,18	600,44	1.468,12
Ayudante de Peluquería	253,33	329,34	388,37	949,58
Auxiliar de Peluquería	246,98	321,08	378,62	925,78

Categorías profesionales	Salario base			
	Semana	Semana 45 horas 1,3	Semana 50 horas 1,533	Mes 3,75
<i>Equipo de Montaje</i>				
Montador de Imagen	640,44	832,57	981,79	2.400,57
Ayudante de Montaje de Imagen	271,43	352,87	416,11	1.017,43
Auxiliar de Montaje de Imagen	246,98	321,08	378,62	925,78
Montador de Sonido	407,15	529,29	624,15	1.526,13
Ayudante de Montaje de Sonido	246,98	321,08	378,62	925,78
<i>Equipo de Contabilidad</i>				
Contable de Producción	389,05	505,77	596,41	1.458,28
Ayudante de Contabilidad	246,98	321,08	378,62	925,78
Cajero/Pagador	246,98	321,08	378,62	925,78
Auxiliar administrativo	246,98	321,08	378,62	925,78
Meritorios	216,57	281,54	332,01	811,79

ANEXO I.3

TÉCNICOS EN PRODUCCIONES CUYA EXPLOTACIÓN PRIMARIA
SEA SU DIFUSIÓN POR MEDIO DE UN SISTEMA DE TELEVISIÓN

Tablas salariales año 2016

El salario semanal incluye la prorrata de pagas extraordinarias y la compensación económica de las vacaciones. Este salario semanal será de aplicación únicamente a contratos de duración inferior a un mes.

El salario mensual incluye la prorrata de pagas extraordinarias, no la compensación económica de las vacaciones.

Se incrementa el 1,5% sobre las tablas salariales del año 2015

Categorías profesionales	Salario base		
	Semana	Mes 12 pagas	Año
<i>Equipo de Producción</i>			
A) Producción:			
Director de Producción	546,40	1.878,26	22.539,17
Jefe de Producción	466,80	1.604,61	19.255,31
Ayudante de Producción	347,38	1.194,13	14.329,54
Auxiliar de Producción	242,44	833,40	10.000,82
Secretaria/o de Producción	242,44	833,40	10.000,82
B) Dirección:			
Primer Ayudante de Dirección	407,09	1.399,37	16.792,42
Supervisor de Continuidad/Script	347,38	1.194,13	14.329,54
Segundo Ayudante de Dirección	287,68	988,89	11.866,65
Auxiliar de Dirección	242,44	833,40	10.000,82
<i>Equipo de realización</i>			
Realizador	466,80	1.604,61	19.255,31
Ayudante de Realización	347,38	1.194,13	14.329,54

Categorías profesionales	Salario base		
	Semana	Mes 12 pagas	Año
Regidor	327,48	1.125,72	13.508,57
Auxiliar de Realización	242,44	833,40	10.000,82
<i>Equipo de Redacción</i>			
Jefe de Redacción	407,09	1.399,37	16.792,42
Redactor	327,48	1.125,72	13.508,57
Documentalista	307,58	1.057,30	12.687,61
Ayudante de Redacción	242,44	833,40	10.000,82
Secretaria/o de Redacción	242,44	833,40	10.000,82
<i>Equipo de Casting</i>			
Director de Casting	407,09	1.399,37	16.792,42
Ayudante de Casting	287,68	988,89	11.866,65
<i>Equipo de Cámara</i>			
Director de Fotografía/Iluminador	407,09	1.399,37	16.792,42
Operador Especialista de Cámara de Video (steadycam, aéro.)	367,28	1.262,55	15.150,50
Operador Reportero de Cámara de Video	347,38	1.194,13	14.329,54
Operador de Cámara de Video	307,58	1.057,30	12.687,61
Ayudante de Cámara de Video	242,44	833,40	10.000,82
<i>Equipo de Sonido</i>			
Jefe de Sonido	407,09	1.399,37	16.792,42
Operador de Sonido	307,58	1.057,30	12.687,61
Ayudante de Sonido	242,44	833,40	10.000,82
<i>Equipo de Iluminación</i>			
Jefe de Eléctricos	367,28	1.262,55	15.150,50
Eléctrico	287,68	988,89	11.866,65
Ayudante de Eléctrico	242,44	833,40	10.000,82
<i>Equipo de Maquinistas</i>			
Jefe de Maquinistas	347,38	1.194,13	14.329,54
Maquinista/Gruista	287,68	988,89	11.866,65
Ayudante de Maquinista	242,44	833,40	10.000,82
<i>Equipo de Decoración</i>			
Director de Arte	466,80	1.604,61	19.255,31
Decorador	407,09	1.399,37	16.792,42
Regidor	327,48	1.125,72	13.508,57
Ayudante de Decoración	307,58	1.057,30	12.687,61
<i>Equipo de Ambientación/Atrezzo</i>			
Ambientador	367,28	1.262,55	15.150,50
Attrezzista	307,58	1.057,30	12.687,61
Ayudante de Ambientación	242,44	833,40	10.000,82
Ayudante de Atrezzo	242,44	833,40	10.000,82
<i>Equipo de Construcción</i>			
Jefe de Construcción	347,38	1.194,13	14.329,54
Jefe de Carpintería	327,48	1.125,72	13.508,57
Jefe de Pintura/Empapelado	327,48	1.125,72	13.508,57
Jefe de Modelaje	327,48	1.125,72	13.508,57

Categorías profesionales	Salario base		
	Semana	Mes 12 pagas	Año
Constructor de Atrezzo	307,58	1.057,30	12.687,61
Carpintero	307,58	1.057,30	12.687,61
Pintor/Empapelado	307,58	1.057,30	12.687,61
Modelador	307,58	1.057,30	12.687,61
<i>Equipo de Estilismo</i>			
Estilista/Figurinista	407,09	1.399,37	16.792,42
Ayudante de Estilismo/Ayudante de Figurinista . .	307,58	1.057,30	12.687,61
Aux. de Estilismo/Aux. de Figurinista	242,44	833,40	10.000,82
Sastre	242,44	833,40	10.000,82
<i>Equipo de Maquillaje y Peluquería</i>			
A) Maquillaje:			
Jefe de Maquillaje	407,09	1.399,37	16.792,42
Ayudante de Maquillaje	307,58	1.057,30	12.687,61
Auxiliar de Maquillaje	242,44	833,40	10.000,82
B) Peluquería:			
Jefe de Peluquería	367,28	1.262,55	15.150,50
Ayudante de Peluquería	287,68	988,89	11.866,65
Auxiliar de Peluquería	242,44	833,40	10.000,82
<i>Equipo de Edición de Video</i>			
Editor Montador de Video	407,09	1.399,37	16.792,42
Editor de Video	367,28	1.262,55	15.150,50
Operador de VTR	287,68	988,89	11.866,65
<i>Equipo de Edición de Audio</i>			
Editor de Audio	367,28	1.262,55	15.150,50
Ayudante de Edición de Audio	287,68	988,89	11.866,65
<i>Equipo Técnico</i>			
Jefe Técnico	407,09	1.399,37	16.792,42
Técnico de Audio Video	307,58	1.057,30	12.687,61
Ayudante Técnico de Audio Video	242,44	833,40	10.000,82

ANEXO I.4**TRABAJADORES DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS GENERALES****Tablas salariales año 2016**

El salario semanal incluye la prorrata de pagas extraordinarias y la compensación económica de las vacaciones. Este salario semanal será de aplicación únicamente a contratos de duración inferior a un mes.

El salario mensual incluye la prorrata de pagas extraordinarias, no la compensación económica de las vacaciones.

Se incrementa el 1,5% sobre las tablas salariales del año 2015

Categorías profesionales	Salario base		
	Semana	Mes 12 pagas	Año
<i>Personal administrativo</i>			
Jefe Superior	367,28	1.262,55	15.150,50
Jefe de primera.	347,38	1.194,13	14.329,54
Jefe de segunda.	327,48	1.125,72	13.508,57
Oficial administrativo	287,68	988,89	11.866,65
Auxiliar administrativo.	242,44	833,40	10.000,82
<i>Personal informático</i>			
Jefe de Informática	367,28	1.262,55	15.150,50
Analista.	347,38	1.194,13	14.329,54
Programador.	327,48	1.125,72	13.508,57
Jefe de Explotación	347,38	1.194,13	14.329,54
Operador	287,68	988,89	11.866,65
<i>Personal subalterno</i>			
Ordenanza	242,44	833,40	10.000,82
Vigilante	242,44	833,40	10.000,82
Limpiador	242,44	833,40	10.000,82
<i>Oficios varios</i>			
Encargado	307,58	1.057,30	12.687,61
Oficial	287,68	988,89	11.866,65
Mozo.	242,44	833,40	10.000,82

ANEXO II

COLECTIVO DE GUIONISTAS

Tablas salariales año 2016

Estas tablas resultarán de aplicación a contenidos televisivos y/o destinados a su comunicación a través de Internet, exceptuándose en cualquier caso el ámbito de la producción cinematográfica (cine).

Se incrementa el 1,5% sobre las tablas salariales del año 2015

Categorías profesionales	Salario base mensual
<i>Equipo de guionistas</i>	
A) Producciones únicas o seriadas con presupuesto igual o superior a 2.500.000 euros por temporada o 300.000 euros por programa, capítulo o producción unitaria:	
Coordinador de guiones	4.250,42 €
Guionista de ficción	2.831,11 €
Guionista de no ficción	2.594,04 €

Categorías profesionales	Salario base mensual
B) Producciones únicas o seriadas con presupuesto comprendido entre 40.000 euros por temporada o 5.000 euros por programa, capítulo o producción unitaria y presupuesto inferior a 2.500.000 euros por temporada o 300.000 euros por programa:	
Coordinador de guiones	3.187,82 €
Guionista de ficción	2.123,33 €
Guionista de no ficción	1.945,52 €
C) Producciones únicas o seriadas con presupuesto inferior a 40.000 euros por temporada o 5.000 euros por programa, capítulo o producción unitaria:	
Coordinador de guiones	2.390,86 €
Guionista de ficción	1.592,49 €
Guionista de no ficción	1.459,14 €